

第18回 ありあけジュニアピアノコンクール参加申込書

※太枠（受付番号、演奏順番など）内は記入しないでください。

受付日	コース	部門	受付番号	演奏順番
月 日	コース	の部		

ふりがな		性別 《いずれかをチェックする》 <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	生年月日 ()歳 H. 年 月 日生
氏名			
住所	(〒 -) ふりがな	ふりがな	
	都道府県	学校名	立 学校 年
電話() -	携帯() -	FAX() -	
保護者名	※本番前の練習はありません		

《いずれかのコース名にチェックする》 コース選択 ※両コースへの参加不可	<input type="checkbox"/> Aコース(本選のみ)	<input type="checkbox"/> チャレンジBコース
---	-------------------------------------	------------------------------------

◎足台・補助ペダル・アシストペダルに関して、いずれかに必ずチェックをし、該当箇所にご記入ください。

<input type="checkbox"/> 使用しない	<input type="checkbox"/> 持参して使用する ※使用する器具を記入してください。	<input type="checkbox"/> 事務局貸出し用を使用する ※使用する器具をチェックしてください。併用はできません。 <input type="checkbox"/> 足台 <input type="checkbox"/> 補助ペダル <input type="checkbox"/> アシストペダル
--------------------------------	--	--

曲名記入

課題曲 (Aコースのみ記入) ※課題曲一覧を参照	使用楽譜の出版社名	演奏時間 ※高校生のみ記入 分 秒
	演奏曲目	作曲者 (日本人以外はカタカナで記入)
自由曲 (A・B両コース記入)	使用楽譜の出版社名	演奏時間 ※規定時間以内を記入(全ての人) 分 秒

※下記の①②③④に注意し、出典・曲名・調名・副題は日本語名で記入してください。

(コンクール資料送付、演奏曲目の確認等に使用します)

【自由曲の記入上の注意】

- ①名規定時間以内に演奏できる曲とします。
ただし、ソナタは演奏する楽章名を必ず記入して下さい。
- ②出典がある場合(組曲、曲集など)は、「〇〇〇」より〇〇〇と記入してください。
- ③作品番号がある場合は曲名の後に、Op.□□、No.□□、K.V.□□と記入してください。また、「〇楽章」を必ず記入してください。
- ④副題がある場合は記入してください。(ただし、プログラムから省略する事もあります)

ピアノの先生	ふりがな	
	氏名	電話() -
	住所(〒 -)	
	(ピアノ教室名)	

<参加申込書の記入上の注意>

1. 参加申込書の記入の際は、氏名・学校名等のふりがなを必ず記入してください。
2. AコースまたはチャレンジBコースのいずれかを選択し、コース名にチェックをしてください。(重複不可)
3. 自由曲の記入欄には、演奏曲目、〇楽章、作曲者(日本人以外はカタカナで記入)、演奏時間を必ず記入してください。実施要項を熟読し、各コース・部門の自由曲規定時間、注意事項を確認してください。

<申込み方法>

①参加申込書 ②課題曲の楽譜のコピー ③自由曲の楽譜のコピー ④参加料	楽譜はA4サイズにコピー。 端が切れないよう要注意
上記①～④を添えて、文化会館へ直接持参、または郵送(要項参照)してください。	
◆申込期間◆ チャレンジBコース 令和2年6月15日(月)～7月10日(金)文化会館必着 Aコース(本選のみ) 令和2年9月1日(火)～9月30日(水)文化会館必着	

※申込み後に受付の確認をご希望の方は、表面に参加者の住所氏名を記入した官製ハガキを同封ください。(裏面には何も記入しないでください)